



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2025/2026

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: ALESSIA PUGLIESE

INDIRIZZO: ARTISTICO SERALE

CLASSE V

Impegno didattico

- Ore settimanali: 2
- Ore didattiche effettivamente svolte: 44





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Libro di testo: N. Abbagnano, G. Fornero, *Vivere la filosofia*, Milano, Pearson -Paravia, voll. 2b, 3a

UDA SVOLTE:

UDA 1

Il Romanticismo: caratteristiche generali.

Hegel: le tesi di fondo del sistema; ragione e realtà, la dialettica. La filosofia dello Spirito: la concezione dello Stato; la concezione dell'arte.

Schopenhauer: le radici culturali del sistema; il “velo di Maya”; tutto è volontà; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; il pessimismo; le vie della liberazione dal dolore: arte, morale, ascesi

UDA 2

Kierkegaard: la critica all'hegelismo; l'esistenza come possibilità; il primato del singolo; gli stadi dell'esistenza: stadio estetico, stadio etico, stadio religioso; l'angoscia; disperazione e fede.

Feuerbach: la critica alla religione; la religione come alienazione; “l'uomo è ciò che mangia”.

Marx: il distacco da Feuerbach; l'alienazione del lavoro; la concezione materialistica della storia; il *Manifesto del Partito comunista*: la storia come lotta di classe; la critica ai socialismi non scientifici; la società comunista e le sue fasi.

UDA 3

Il Positivismo: caratteri generali.

Comte: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze; la sociologia; la concezione della scienza.





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Lo Spiritualismo: caratteristiche generali.

Bergson: tempo della scienza e tempo della vita; l'Evoluzione creatrice; società aperte e società chiuse.

Nietzsche il rapporto di Nietzsche con il nazismo; il periodo giovanile: apollineo e dionisiaco; la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche; il periodo di Zarathustra: il superuomo, l'eterno ritorno. L'ultimo periodo: l'origine della morale; la volontà di potenza; il nichilismo.

UDA 4

Freud: la scoperta dell'inconscio e le vie per accedervi; la scomposizione psicoanalitica della personalità; l'interpretazione dei sogni; il complesso edipico; la teoria psicoanalitica dell'arte.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 10 maggio 2026

Docente

Alessia Pugliese

